091983

9 2 0

ТУ-19-241-82

0

2


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—022


ДЖОН П.МБОНДЕ
КИБОКО ХУГО-БЕГЕМОТ
ХУДОЖНИК Л.КАТПЕНКО



В Африке на берегу океана в мелкой и тёплой лагуне Куросани живёт бегемот по имени Хуго.



Всё было бы хорошо, да каждую ночь Хуго выходит и поедает на полях молодые побеги риса, вытаптывает своими короткими толстыми ногами грядки.



Он не знает, что люди тратят много труда на то, чтобы посадить и поднять рисовые стебли. Однако незнание — не оправдание...



В конце концов жители деревни Куросани возненавидели Хуго. «Хуго вытаптывает наш рис и поедает его. Мы убьём бегемота!» — кричали они.



Дело шло к тому, что жестокость вот-вот должна была восторжествовать. Тогда обеспокоенный Хуго, который кое-что заметил и кое-что услышал, решил посоветоваться с Рыбой.



Рыба охотно пришла на зов бегемота. Она и сама давно хотела задать ему один вопрос. «Почему у всех животных на суше есть шерсть, а у вас, бегемотов, её нет?» — спросила она.



«Ты можешь верить, можешь нет, но когда-то у бегемотов была густая, красивая шерсть. И жили они не в воде, как теперь, а на суше».



Но господин Слон, у которого шерсть очень редка и, можно сказать, совсем незаметна, завидовал бегемотам.



Он договорился с хитрым и лживым Кроликом погубить бегемотов.



Кролик пригласил их прогуляться по берегу кипящего озера.



Когда они разгуливали там, любуясь своей густой шерстью,



появился господин Слон и столкнул их всех в воду.



Бегемоты, правда, выбрались на берег, но шерсть у них вся вылезла. От стыда они решили до конца дней жить в воде и выходить пастись только по ночам.



«Помоги мне советом,— попросил Хуго.— Люди хотят напасть на меня за то, что по ночам я ем их рис. Они хотят убить меня. Что делать?»



«Я могла бы посоветовать тебе оставить в покое рис. Но я знаю, что такое голод. Мой совет: наберись терпения. Подожди, что будет».



Хуго вернулся в лагуну и заметил, что на ее берегах мелькают белые блузки школьников. Ребята приехали из города на каникулы и строили себе лагерь.



Узнав от жителей деревни, что грозит Хуго, школьники решили: «Давайте построим между водой и рисовым полем забор! Бегемот Хуго не сможет тогда топтать рис!»



Дети принялись за дело и работали весь день напевая.



Они пели, а бегемот Хуго сидел в воде, выставив уши и ноздри, тихонько дышал и слушал. Он не знал, что весь этот шум поднят из-за него.



Когда настала ночь, он, как всегда, вылез на берег, обошёл забор и вдоволь наелся риса.



Рис был так сладок, что бегемот даже потанцевал на грядках.



Утром одна девочка встала раньше всех и побежала на рисовое поле смотреть, как там дела.



Прибежав назад, она спросила: «Как вы спали?» «Мы спали хорошо!» — ответили ей ребята. «Тогда посмотрите на поле!»



Все посмотрели и ахнули. «Я знаю, что надо делать,—сказала девочка.—Надо выкопать яму, поймать в неё бегемота и отвезти его в заповедник».



И все поняли, что она права. Она права, потому что в заповеднике хорошо живётся не только бегемотам,



но и слонам,



и львам,



и даже злой слюнявой гиене.
29



Наш рассказ подходит к концу. Яма, ловушка для Хуго, уже вырыта, закрыта сверху ветками и травой. И все ждут, когда Хуго туда попадёт.



И тогда наступит час переезда. И все жители Куросани соберутся, чтобы проститься с Хуго, потому что, хотя он и топтал рисовые поля, во всём остальном он был добродушным животным.



Пересказал с языка суахили
С. Сахарнов

Художественный редактор В. С. СИНЮКОВА
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ

101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30
Д-014-81